

# Coração de Estudante

1

Arr: Zé Pedro Boéssio

Milton Nascimento/Wagner Tiso

1

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Que-ro fa-lar de\_u-ma coi - sa a - di - vi - nha\_on - de\_e-la an - da

Que-ro fa-lar de\_u-ma coi - sa a - di - vi - nha\_on - de\_e-la an - da

Que-ro fa-lar de\_u-ma coi - sa on - de an - da

Que-ro fa-lar de\_u-ma coi - sa an - da

5

de - ve\_es - tar den - tro do pei - to ou ca - mi - nha pe - lo ar

de - ve\_es - tar den - tro do pei - to ou ca - mi - nha pe - lo ar

de - ve\_es - tar den - tro do pei - to ou ca - mi - nha pe - lo ar

de - ve\_es - tar no pei - to ou ca - mi - nha pe - lo ar

9

Po - de\_es - tar a - qui do la - do bem mais per - to que pen - sa - mos

Po - de\_es - tar a - qui do la - do bem mais per - to que pen - sa - mos

tá do la - do per - to

13

A fo-lha da ju-ven-tu-de, é\_o no-me cer-to, des-se\_a-mor.

A fo-lha da ju-ven-tu-de, é\_o no-me cer-to, des-se\_a-mor.

A fo-lha da ju-ven-tu-de, é\_o no-me cer-to, des-se\_a-mor.

A ju-ven-tu-de, é\_o no-me cer-to, des-se\_a-mor

17

uh uh

uh

Já po-da-ram seus mo-men-tos des-vi-a-ram seu des-ti-no

Já po-da-ram seus mo-men-tos des-vi-a-ram seu des-ti-no

21

uh uh

uh uh uh

seu sor-ri-so de me-ni-no quan-tas ve-zes se\_es-con-deu

seu sor-ri-so de me-ni-no quan-tas ve-zes se\_es-con-deu

25

— Mas re- no - va- se\_a\_es - pe - ran - ça \_\_\_\_\_ no- va\_au - ro - ra\_a ca - da di - a \_\_\_\_\_

— Mas re- no- va- se\_a\_es - pe - ran - ça \_\_\_\_\_ no- va\_au - ro - ra\_a ca - da di - a \_\_\_\_\_

— Mas re- no- va- se\_a\_es - pe - ran - ça \_\_\_\_\_ no- va\_au - ro - ra\_a ca - da di - a \_\_\_\_\_

— Mas re- no- va- se\_a\_es - pe - ran - ça \_\_\_\_\_ no- va\_au - ro - ra\_a ca - da di - a \_\_\_\_\_

29

E\_há que se cui - dar do bro - to \_\_\_\_\_ pra que\_a vi - da nos dê flor \_\_\_\_\_ flor \_\_\_\_\_

E\_há que se cui - dar do bro - to \_\_\_\_\_ pra que\_a vi - da nos dê flor \_\_\_\_\_ flor \_\_\_\_\_

E\_há que se cui - dar do bro - to \_\_\_\_\_ pra que\_a vi - da nos dê flor \_\_\_\_\_ flor \_\_\_\_\_

E\_há que se cui - dar do bro - to \_\_\_\_\_ pra que\_a vi - da nos dê flor \_\_\_\_\_ flor \_\_\_\_\_

33

e \_\_\_\_\_ fru - to \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

e e \_\_\_\_\_ fru - to \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

e e \_\_\_\_\_ fru - to \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

e e \_\_\_\_\_ fru - to \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

37

Co-ra-ção de\_es-tu-dan-te\_\_

Tem u-ma\_es-tre-li-nha no co-ra-ção\_\_

Tem u-ma\_es-tre-li-nha no co-ra-ção\_\_

Tem no co-ra-ção\_\_

41

há que se cui-dar da vi-da\_\_ há que se cui-dar do mun-do\_\_

há que se cui-dar da vi-da\_\_ há que se cui-dar do mun-do\_\_

\_\_ cui-dar da vi-da\_\_ há que se cui-dar do mun-do\_\_

\_\_ vi-da\_\_ há que se cui-dar do mun-do\_\_

45

to-mar con-ta da\_a-mi-za-de\_\_ A-le-gri-a\_e mui-to so-nho\_\_

to-mar con-ta da\_a-mi-za-de\_\_ A-le-gri-a\_e mui-to so-nho\_\_

to-mar con-ta da\_a-mi-za-de\_\_ mui-to so-nho\_\_

to-mar con-ta da\_a-mi-za-de\_\_

49

es - pa - lha - dos no ca - mi - nho \_\_\_ Ver - des plan - tas sen - ti - men - tos \_\_\_

es - pa - lha - dos no ca - mi - nho \_\_\_ Ver - des plan - tas sen - ti - men - tos \_\_\_

\_\_\_ no ca - mi - nho \_\_\_ Ver - des plan - tas sen - ti - men - tos \_\_\_

Ver - des plan - tas sen - ti - men - tos \_\_\_

53

fo - lhas \_\_\_ co - ra - ção ju - ven - tu - de e fé!

fo - lhas \_\_\_ co - ra - ção ju - ven - tu - de e fé!

fo - lhas \_\_\_ co - ra - ção ju - ven - tu - de e fé!

fo - lhas \_\_\_ co - ra - ção ju - ven - tu - de e fé! \_\_\_\_\_