

Maria Solidária

Arr: Yara Campos

Milton Nascimento/Fernando Brant

The first system of the musical score consists of five staves. The top three staves are empty. The fourth staff is the vocal line, and the fifth is the bass line. The key signature is two sharps (F# and C#). The time signature starts as 3/4, changes to 4/4 in the second measure, and returns to 3/4 in the fourth measure. The lyrics are: "Eu cho ro de ca ra su - ja meu pa - pa ga io.o ven to car re gou e lá se".

Eu cho ro de ca ra su - ja meu pa - pa ga io.o ven to car re gou e lá se

The second system of the musical score consists of five staves. The top three staves are empty. The fourth staff is the vocal line, and the fifth is the bass line. The key signature is two sharps (F# and C#). The time signature starts as 2/4, changes to 3/4 in the second measure, and returns to 2/4 in the fourth measure. The lyrics are: "foi, pra nun ca mais li nha no va que pai com prou".

foi, pra nun ca mais li nha no va que pai com prou

Dan ça Ma ri a Ma ri - a Lan ça - seu cor po jo vempe lo ar e la já
 ah pe - lo ar ar já
 Ah lan - ça seu ar pe - lo ar já
 dan ça Ma - ri - a ar já
 ah ah ar o ar já

vem e la vi rá so li dá ria.a nos a ju dar
 vem (ih) vi - rá so - li - dá - ria.a - ju - da - a ar
 vem e - la vi - rá so - li - dá - ria ah ah
 vem e - la vi - rá so - li - dá - ria ah ah
 vem ih vi - rá a - ju - da - ar

Musical score for the first system, featuring five staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature changes from 4/4 to 3/4. The lyrics are:

ah
 ah lan - ça seu ar pe - lo ar ar já
 dan - ça Ma - ri - a ar já
 ah ah ar o ar já

Musical score for the second system, featuring five staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature changes from 2/4 to 3/4. The lyrics are:

vem, (ih) vi - rá so - li - dá - ri.a - ju - da a a ar
 vem e - lá vi - rá so - li - dá - ria ah ah
 vem e - la vi - rá so - li - dá - ria ah ah
 vem ih vi - rá a - ju - da - ar

ca sa;es ta va es cu - ta o ven - to for te - chu - va de sar mou - a - luz não
 um no - vo di - a o
 ah eu can - ta - rei can - ta - rei o
 ve - nho da noi - te ar o
 ah ah can - ta - rei o

vem e cu - a qui.es tou a re zar na es cu ri dão e só
 sol, o lu - ar bri - lha.a vi - da dan - ça a a ar
 sol, bri - lha.o lu - ar bri - lha.a vi - da ah ah
 sol bri - lha.o lu - ar bri - lha.a vi - da ah ah
 sol, o lu - ar a dan - ça - ar

ve nho no ven to da noi te a luz do no vo di a can ta rei bri lha o

um no - vo di - a o

ah eu can - ta - rei can - ta - rei o

ve - nho da noi - te ar o

ah ah can - ta - rei o

sol, bri lha.o lu - ar, bri lha.a vi da de quem dan çar!

sol, o lu - ar bri - lha.a vi - da dan - ça a a ar!

sol, bri - lha.o lu - ar bri - lha.a vi - da ah ah

sol, bri - lha.o lu - ar bri - lha.a vi - da ah ah

sol, o lu - ar a dan - ça - ar