

ESPERANÇA.

Tema da novela da Rede Globo de Televisão.

Musicografia e arranjo:
Naor G. Silva

Autor. Luiz Schiavon

Oh oh oh oh oh oh oh

dum dum dum dum

Dum dum dum dum dum

Musical score for the first system of 'ESPERANÇA'. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (treble clef), guitar accompaniment (treble clef), and bass line (bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal line starts with a long note, followed by a series of eighth notes. The piano and guitar parts feature a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The bass line is a simple bass line with long notes.

6

Neste trecho pode ser bem
estacatto.

oh pá pá pá pá pá pá

dum dum dum

dum

Musical score for the second system of 'ESPERANÇA'. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (treble clef), guitar accompaniment (treble clef), and bass line (bass clef). The vocal line starts with a long note, followed by a series of eighth notes. The piano and guitar parts feature a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The bass line is a simple bass line with long notes.

11

pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá pá

dum dum dum

dum dum dum

Musical score for the third system of 'ESPERANÇA'. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment (treble clef), guitar accompaniment (treble clef), and bass line (bass clef). The vocal line starts with a long note, followed by a series of eighth notes. The piano and guitar parts feature a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The bass line is a simple bass line with long notes.

Se necessário, tenho o mid para ajudar no ensaio, é só
solicitar, gratuito, pelo E-Mail.

naorsilva@hotmail.com

Pág 01

16

pá pá pá pá pá pá Quem a - qui che - gou quem a - qui che - gar
 dum dum Quem a - qui che - gou quem a - qui che - gar
 dum dum Quem a - qui che - gou quem a - qui che - gar
 dum dum dum

21

Traz sem - pre um so - nho de al - gum lu - gar Vem de pei - to_a -
 Traz sem - pre um so - nho de al - gum lu - gar Vem de pei - to_a -
 Traz sem - pre um so - nho de al - gum lu - gar Vem de pei - to_a -
 Traz sem - pre um so - nho de al - gum lu - gar Vem de pei - to_a -

26

ber - to sem sa - ber o que se - rá com co - ra - gem de se_a - ven - tu -
ber - to sem sa - ber o que se - rá com co - ra - gem de se_a - ven - tu -
ber - to sem sa - ber o que se - rá com co - ra - gem de se_a - ven - tu -

The musical score for system 26 consists of three vocal staves and a bass line. The key signature is G major (one sharp). The vocal parts are in treble clef, and the bass part is in bass clef. The lyrics are: "ber - to sem sa - ber o que se - rá com co - ra - gem de se_a - ven - tu -". The melody features a triplet of eighth notes in the second measure of each line.

31

rar. quem a - qui che - gou
rar. quem a - qui che - gou
rar. quem a - qui che - gou quem a - qui fi -

The musical score for system 31 consists of three vocal staves and a bass line. The key signature is G major (one sharp). The vocal parts are in treble clef, and the bass part is in bass clef. The lyrics are: "rar. quem a - qui che - gou", "rar. quem a - qui che - gou", and "rar. quem a - qui che - gou quem a - qui fi -". The melody features a triplet of eighth notes in the second measure of the third line.

36

por es - ses ca - mi - nhos há de en - con - trar

por es - ses ca - mi - nhos há de en - con - trar

car por es - ses ca - mi - nhos há de en - con - trar en - con -

41

Ah Ah Ah a se - en - tre - gar re - cri - an - do a

So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se - en - tre - gar re - cri - an - do a

trar Ah Ah a se - en - tre - gar re - cri - an - do a

So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se - en - tre - gar re - cri - an - do a

46

vi - da. vi - das es - pe -

vi - da. vi - das es - pe -

vi - da. Vi - da es - pe -

vi - da. vi - das es - pe -

51

ran - ça so - nhos so - nhos es - pe - ran - ça e

ran - ça so - nhos so - nhos es - pe - ran - ça e

ran - ça so - nho so - nhos es - pe - ran - ça e

ran - ça so - nhos so - nhos es - pe - ran - ça e

56

Musical score for system 56, featuring four staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Turkish. The first three staves are vocal lines, and the fourth is a bass line. The lyrics are: paz paz paz e_es - pe - ran - ça. The second staff includes a triplet of 'Oh oh oh oh'.

paz paz paz e_es - pe - ran - ça

paz paz paz e_es - pe - ran - ça Oh oh oh oh

paz paz paz e_es - pe - ran - ça

61

Musical score for system 61, featuring four staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Oh oh oh oh'. The first staff has a rest followed by 'Oh oh oh oh oh oh oh oh'. The second staff has 'oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh'. The third and fourth staves have 'oh oh oh oh oh oh'.

Oh oh oh oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh

oh oh oh oh oh oh

66

oh oh So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se_en - tre -

oh oh oh So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se_en - tre -

ho oh So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se_en - tre -

oh oh oh So - nhos tão i - guais co - ra - ções a se_en - tre -

71

gar re - cri - an - do a vi - da. Ro oh oh oh oh oh

gar re - cri - an - do a vi - da.

gar re - cri - an - do a vi - da.

gar re - cri - an - do a vi - da.

76

vi - da es - pe - ran - ça so - nhos

vi - da es - pe - ran - ça so - nhos

Vi - das es - pe - ran - ça so - nhos

Musical score for system 76, featuring four staves. The first three staves are vocal lines with lyrics in Portuguese. The fourth staff is a bass line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#).

81

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz paz e_es - pe -

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz paz e_es - pe -

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz paz e_es - pe -

Musical score for system 81, featuring four staves. The first three staves are vocal lines with lyrics in Portuguese. The fourth staff is a bass line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#).

86

ran - ça oh oh oh Ro oh oh oh oh oh

ran - ça oh oh oh

ran - ça oh oh oh oh oh oh oh oh oh

ran - ça oh oh oh oh oh oh oh oh oh

91

oh oh oh Vi - das

oh oh oh Vi - das

oh oh oh o oh Vi - das

oh oh oh Vi - das

96

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz Quem a - qui che -

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz Quem a - qui che -

so - nhos es - pe - ran - ça e paz paz Quem a - qui che -

101

gou fi - ca - rá.

gou fi - ca - rá.

gou fi - ca - rá.