

Adeste Fideles

Música: D. João IV - Rei de Portugal (atribuída)

Arranjo: Maestro Islene Leite

Macció-AL, 22/11/2015

Allegro

Soprano (S): A - des - te fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes: Ve -

Contralto (C): A - des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve -

Tenore (T): A - des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve -

Basso (B): A - des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes: Ve -

Soprano (S): ni - te, ve - ni - te in Be - thle - hem.

Contralto (C): ni - te, ve - ni - te in Be - thle - hem.

Tenore (T): ni - te, ve - ni - te in Be - thle - hem.

Basso (B): ni - te, ve - ni - te in Be - thle - hem.

2 - Engrege relictor, humiles ad cunas / Vocati pastores approperant:

Et nos ovanti gradu festinamus:

3 - Aeterni parentis splendorem aeternum velatum sub carne videbimus:

Deum infantem pannis involutum:

4 - Pro nobis egenum et foeno cubantem piis foveamus amplexibus:

Sic nos amantem quis non redamaret:

10 11 12

Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve -

Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum.

Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum.

Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum.

13 14 15 16 17

ni - te, a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do -

Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do -

Ve - ni - te a - do -

Ve - ni - te a - do -

To Coda *D.C. al Coda* \oplus *Coda*

18 19 20 21 22 23

re - mus Do - - mi - num. Do - mi - num.

re - - mus Do - - mi - num. A - do - re - mus Do - - mi - num.

re - mus Do - mi - num. A - do - re - mus Do - - mi - num.

re - mus Do - mi - num. A - do - re - mus Do - - mi - num.