

Apelo

arr.: Bontzye Schmidt Sandoval

Baden Powell
Vinícius de Moraes

Am E/G# Gm6

soprano Ah! Meu A - MOR não vá, vou cho - rar vê que

contralto Ah! Meu A - MOR não vá em - bo - ra vê a vi - da co - mo cho - ra vê que

tenor A - (a) - MOR não vá, vou cho - rar vê que

baixo A - MOR não vá em - bo - ra, vou cho - rar vê que

6

A7(b9) Dm7 Eb7(9) Dm7 Dm7/C Bm7(b5) E7(b9) Am7

trist'esta can - ça (ão) eu te pe - ço: NÃO

trist'esta can - ção Ah! Eu te pe - ço não te'ausen - tes pois a

trist'esta can - ção (ão) eu te pe - ço: NÃO

trist'esta can - ção q'eu fiz eu te pe - ço não te'ausen

12

Am/G Dm/F Bb7(#11) Bm7(11) E7(b9) Am

VÁ! Pois só s'es-que-ce no per - dão, no per - dão Ah!

dor q'agen - te sen - te só s'es-que-ce no per - dão meu A -

VÁ! Pois só s'es-que-ce no per - dão Ah! Mi - nha'a -

tes pois só s'es-que-ce no per - dão Ah! Mi - nha'a -

18

Am E/G# Gm6 A7(b9)

per - do - a me per - do - a'o que cau - sei

MOR! me per - do - a'a dor que cau - sei

ma - da me per - do - a pois em - bo - ra'inda te do - a a tris - te - za que cau - sei

ma - da me per - do - a pois em - bo - ra'inda te do - a a tris - te - za que cau - sei

23

Dm7 A7(b13) v Dm7 D#° Am7/E F7M

Eu te su - pli - co não des - tru - as tan - tas coisas que são tu

que causei Eu te su - pli - co não des - tru - as tan - tas coisas que são tu

que causei Eu te su - pli - co não des - tru - as tan - tas coisas que são tu

Eu te su - pli - co sou só

29

Dm7 E7(b9) Am E7(9) v Am E/G#

- as por um mal que já pa - guei pa - guei quanta dor meu

- as por um mal que já pa - guei co - mo me dói

- as por um mal que já pa - guei que paguei foi com dor

teu e'sse mal eu já pa - guei pa - guei Ah! Minha'a ma - da se sou - be - sses da tris -

36

E/G# Gm6 A7(b9) Dm7 Eb7(9) Dm7 Dm/C

A - MOR! Tu - do se per - deu Ah! Se

não ter vo - cê na minha vi da Se tu sou -

e tris - te za Ah! Co - mo dói Ah! Se

te - za q'há nas pre - ces q'a chorar te fa - ço eu eu me perdi

42

Bm7(b5) E7(b9) Am7 Am/G Dm/F Bb7(#11) Bm7(11)

tu sou - be - sses co - mo tu - do entris - te - ceu

besses um mo - men - to todo'o a - rrependi - men - to co - mo tudo'entris - te - ceu

tu sou - be - sses do'arrependi - men - to co - mo tudo'entris - te - ceu

me per - di e tu - do entris - te - ceu

48

E7(b9) Am E/G# Gm6

Ah! Co - mo'é tris - te não

Se tu soubesses como'é tris - te sa - ber que tu par - tis - te sem que -

Ah! Co - mo'é tris - te não

Se tu soubesses como'é tris - te eu saber que tu par - tis - te sem que -

54

A7(b9) Dm7 A7(b13) Dm7 D#° Am7/E

ter a - deus Ah! ————— Meu A - MOR tu vol - ta - ri - as e de

rer dizer a - deus sem um a - deus A - MOR

ter a - deus sem um a - deus Meu A - MOR tu vol - ta - ri - as e de

rer dizer a - deus! Ah! Meu A - MO - (OR)

60

FM7 Dm7 E7(b9) Am7 A7(b13) Dm7

novo ca - i - ri - as a chorar nos braços me - (us) Ah! meu A -

vol - ta a chorar nos braços meus só meus Ah!

no-vo ca - i - ri - as a chorar nos braços meus que são teus meu A -

vol - ta a chorar nos braços meus que são teus Ah! Meu A -

66

D#° Am7/E F7M Dm7 E7(b9) Am

MOR tu vol - ta - ri - as e de - no - vo ca - i - ri - as a cho - rar nos bra - ços meus

meu A - MOR vol - ta a cho - rar nos bra - ços meus

MOR tu vol - ta - ri - as e de - no - vo ca - i - ri - as a cho - rar nos bra - ços meus

MOR vol - ta vol - ta a cho - rar nos bra - ços meus