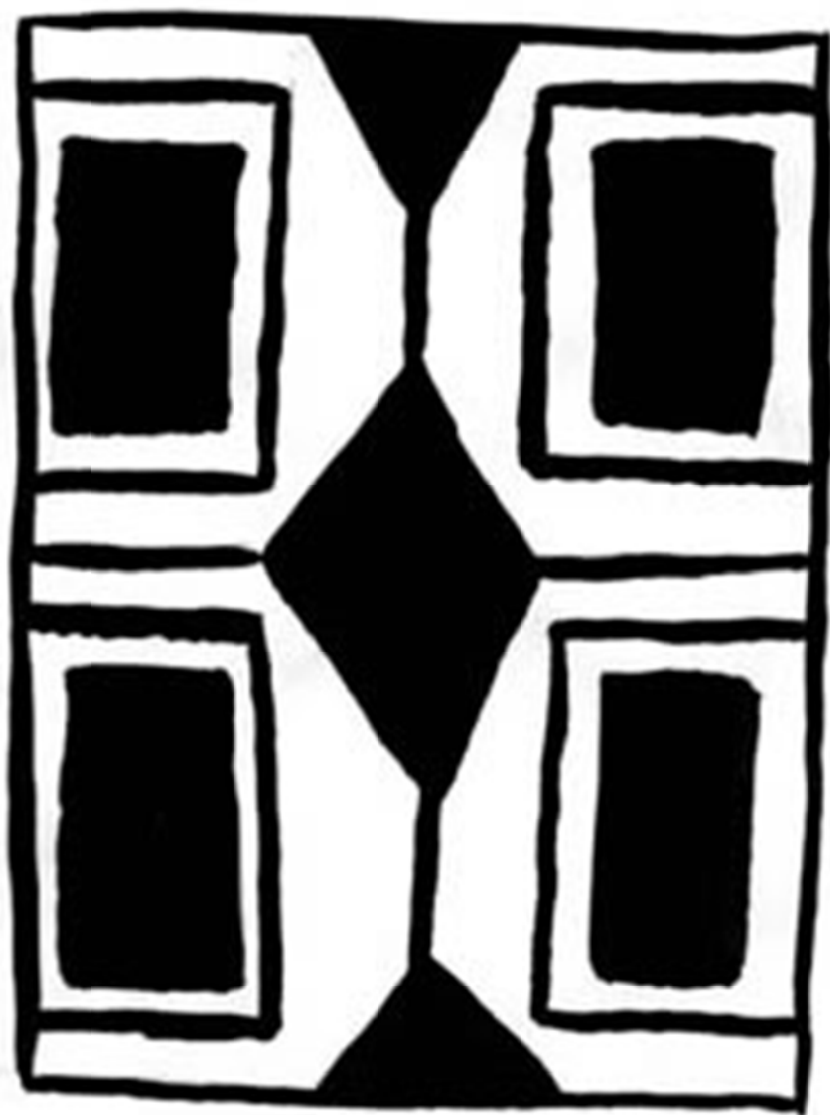


# CANIDE IUNE



**Para coro a Cappella**

**ANDERSEN VIANA**

# CANIDE IUNE

Obra baseada em canto recolhido no Brasil por Jean de Léry (1555 circa)

Para Coro Misto *A Cappella*

**Andante** ♩ = 70-80

ANDERSEN VIANA

Soprano 1

Soprano 2

Mezzo-Soprano

Contralto

MARACAS ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

Baixos/Baritonos

*f*

5

S 1

S 2

Mezzo

A

Bs.-Bar.

Friccionando as mãos velozmente

*ff*

Estalando os dedos velozmente

9

S 1

S 2

Mezzo

A

Bs.-Bar.

13

S 1

S 2

Mezzo

A

Bs.-Bar.

Palmas com apenas os quatros dedos

Palmas com apenas os quatros dedos

17

S 1 *p* ô ..... *mf* Ca - ni -

S 2 *p* ô ..... *mf* Ca - ni -

Mezzo *mf*

A *p* ô ..... *mf* Ca - ni -

Bs.-Bar. *mf* Ca - ni -

Trad.: "Canindé amarelo, canindé amarelo como o mel!"

21

S 1 de iu - - - ne

S 2 de iu - - - ne

Mezzo

A de iu - - - ne

Bs.-Bar. de iu - - - ne

25

S 1  
Ca - ni - de iu - - - - ne

S 2  
Ca - ni - de iu - - - - ne

Mezzo

A  
Ca - ni - de iu - - - - ne

Bs.-Bar.  
Ca - ni - de iu - - - - ne

29

S 1  
hey - ra uê *mf* Ca - ni -

S 2  
hey - ra uê *mf* Ca - ni -

Mezzo  
*mf*

A  
hey - ra uê *mf* Ca - ni -

Bs.-Bar.  
hey - ra uê *mf* Ca - ni -

33

S 1  
de iu - - - - ne

S 2  
de iu - - - - ne

Mezzo

A  
de iu - - - - ne

Bs.-Bar.  
de iu - - - - ne

37

S 1  
Ca - - ni - - - de iu - - - -

S 2  
Ca - - ni - - - de iu - - - -

Mezzo

A  
Ca - - ni - - - de iu - - - -

Bs.-Bar.  
Ca - - ni - - - de iu - - - -

40

S 1  
ne hey - - ra uê

S 2  
ne hey - - ra uê

Mezzo

A  
ne hey - - ra uê

Bs.-Bar.  
ne hey - - ra uê

43

S 1  
Diminuendo. . . . . *ppp*

S 2  
Diminuendo. . . . . *ppp*

Mezzo  
Diminuendo. . . . . *ppp*

A  
Diminuendo. . . . . *ppp*

Bs.-Bar.  
Diminuendo. . . . . *ppp*