

# Depende de Nós

Iván Lins e Vitor Martins

Arranjo: Edu Morelenbaum

Ruidos de Floresta

Soprano (S): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), *mf* pa pa ê ia (Measure 4), *mf* pa pa ê (Measure 5).  
 Alto (A): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), *mf* pa pa ê ia (Measure 4), *mf* pa pa ê (Measure 5).  
 Tenor (T): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), *mf* rá (Measure 4), *mf* dom dom (Measure 5).  
 Bass (B): Bass clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), *mf* pa (Measure 4), *mf* pa para ia (Measure 4), *mf* pa para ra (Measure 5).  
 Solo: Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), - (Measure 4), - (Measure 5).  
 Piano/Bass: Chords: G7M9, Am/G, G7M9, Am/G.

5

Soprano (S): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: pa pa ê ia (Measure 1), pa pa ê (Measure 2), - (Measure 3), - (Measure 4), ia pa para ia (Measure 5).  
 Alto (A): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: pa pa ê ia (Measure 1), pa pa ê (Measure 2), - (Measure 3), - (Measure 4), pa pa ê (Measure 5).  
 Tenor (T): Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), dom (Measure 4), - (Measure 5).  
 Bass (B): Bass clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), dom (Measure 4), - (Measure 5).  
 Solo: Treble clef, C major, 2/4 time. Notes: - (Measure 1), - (Measure 2), - (Measure 3), - (Measure 4), - (Measure 5).  
 Piano/Bass: Chords: G7M9, Am/G, G7M9, Am/G.  
 Vocal parts: De-pen-de de nós quem já foi ou a-in-da é cri- (Measures 5-6, 3/8 time).  
 Piano/Bass: Chords: G7M9, Am/G, G7M9, Am/G.

## Depende de nós

9

S  
A  
T  
B

9  
9  
9  
9

an - ça, que\_a\_cre - di - ta ou tem es - pe - ran - ça quem faz  
an - ça, que\_a\_cre - di - ta ou tem es - pe - ran - ça quem faz  
G7M9 Am/G G7M9

12

S  
A  
T  
B

12  
12  
12  
12

mun - do me - lhor  
mun - do me - lhor  
mun - do me - lhor  
mun - do me - lhor

12  
12  
12

tu - do pra um mun - do me - lhor.  
tu - do pra um mun - do me - lhor.  
De - pen - de de

F#m7b5 B7b9 E7m A7/D

## Depende de nós

15

S  
A  
T  
B

15

nós que o cir-co es-te-ja ar-ma-do, que\_o pa-lha-ço es-te-ja\_en-gra-

nós que o cir-co es-te-ja ar-ma-do, que\_o pa-lha-ço es-te-ja\_en-gra-

G7M9 Am/G G7M9 Am/G

19

S  
A  
T  
B

mf  
ri-so no ar  
mf  
ri-so no ar  
mf  
ri-so no ar  
mf  
ri-so no ar

19

ça-do, que o ri-so es-te-ja no ar, sem que\_a gen-te pre-ci-se so-

ça-do, que o ri-so es-te-ja no ar, sem que\_a gen-te pre-ci-se so-

G7M9 F#m7b5 B7b9 Em7 E m7/A

## Depende de m

23

S A T B  
Soprano Alto Tenor Bass Sopro/cordas

*p* So - nhar      *f* Que os ven - tos can -  
*p* So - nhar      so - nhar -  
*p* So - nhar      so - nhar      *mp* Que os      ven - tos can -  
*p* So - nhar      so - nhar      *mp* Que os      ven - tos can -  
*p* So - nhar      so - nhar      *mp* Que os      ven - tos can -  
*p* So - nhar      so - nhar      *mp* Que os      ven - tos can -  
*nhar...*      Sopro/cordas      3  
*nhar...*      D7M      Ebm7      Aflat7      Dflat/Aflat      Que os ven - tos can -

26

S A T B  
Soprano Alto Tenor Bass Sopro/cordas

tem nos ga - lhos,      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho,  
tem nos ga - lhos      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho  
tem nos ga - lhos      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho  
tem nos ga - lhos      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho  
tem nos ga - lhos      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho  
tem nos ga - lhos      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho  
B/F#      Dflat/Aflat      Que as fo - lhas be - bam or - va - lho, B/F#

## Depende de nós

29

S A T B

Que o Sol des - cor - ti - ne mais as ma - nhãs  
 Que o Sol des - cor - ti - ne mais  
 U Sol mais as ma - nhãs  
 U Sol mais as ma - nhãs Mais

Fm7b5 o B<sup>b</sup>7b9 Sol des - cor - ti - ne mais as ma - nhãs D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>

32

S A T B

De - pen - de de nos se es - se mun - do a - in - da tem  
 De - pen - de de nos se es - se mun - do a - in - da tem  
 De - pen - de de nos se es - se mun - do a - in - da tem

as ma - nhãs se es - se mun - do a - in - da tem

D<sup>b</sup>79sus4 De - pen - de de nos G<sup>b</sup>7M9 se es - se mun - do a - in - da tem A<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup>

## Depende de nós

35

S jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

A jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

T jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

B jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

35

S jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

A jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

T jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

B jei - to A - pe - sar do que\_o ho - mem tem fei - to. e a

G7M9 A♭m/G♭

38

S vi - da so - bre - vi - ve rá pa pa ê ia pa pa ê

A vi - da so - bre - vi - ve rá pa pa ê ia pa pa ê

T vi - da so - bre - vi - ve rá dom dom

B vi - da so - bre - vi - ve rá para ia para ra

38

S vi - da so - bre - vi - ve rá para ia para ra

A vi - da so - bre - vi - ve rá para ia para ra

T vi - da so - bre - vi - ve rá dom dom

B vi - da so - bre - vi - ve rá para ia para ra

A♭m/G♭

## Depende de nós

41

Soprano: pa pa ê ia  
Alto: pa pa ê  
Tenor: dom dom dom  
Bass: ia pa ra ia

Chords: G7M9, Am/G, G7M9, Am/G, G7M9, Am/G

41 Improviso

47

Soprano: p U, #o, o, U, U, b o, D.S. al Coda  
Alto: p U, #o, o, U, U, b o, D.S. al Coda  
Tenor: p U, o, U, U, o, D.S. al Coda  
Bass: p U, U, U, D.S. al Coda

Chords: G7M9, F#m7b5 B7b9, Em7, Em7/A, D7M, Ebm7 Ab7

47 D.S. al Coda

## Depende de nós

53

S A T B

vi - da so - bre - vi - ve - rá de - pen - de de nós quem já  
vi - da so - bre - vi - ve - rá de - pen - de de nós quem já  
vi - da so - bre - vi - ve - rá de - pen - de de nós quem já

Fm7b5 B7 Em7 B/C# G7M9

57

S A T B

foi ou a-in-da é cri - an-ça, que a-cre - di-ta ou tem es - pe - ran-ça quem faz  
foi ou a-in-da é cri - an-ça, que a-cre - di-ta ou tem es - pe - ran-ça quem faz  
foi ou a-in-da é cri - an-ça, que a-cre - di-ta ou tem es - pe - ran-ça quem faz  
foi ou a-in-da é cri - an-ça, que a-cre - di-ta ou tem es - pe - ran-ça quem faz

Abm/Gb G7M9 Am/Gb G7M9

## Depende de nós

61

Soprano (S): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor mun - do me - lhor la ia la la  
Alto (A): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor mun - do me - lhor la ia la la  
Tenor (T): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor mun - do me - lhor la ia la la  
Bass (B): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor mun - do me - lhor la ia la la

{

Fm7b5 B7b9 Ebm7 Abm7/Db

61

Soprano (S): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor. la ia la la  
Alto (A): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor. la ia la la  
Tenor (T): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor. la ia la la  
Bass (B): tu - do pra \_ um mun - do me - lhor. la ia la la

64

Soprano (S): ia la la  
Alto (A): ia la la  
Tenor (T): ia la la  
Bass (B): ia la la ia la la

{

G7M9 Abm7/Db G7M9 Abm7/Db

64

Soprano (S): ia la la  
Alto (A): ia la la  
Tenor (T): ia la la  
Bass (B): ia la la ia la la

## Depende de nós

68

1.

S A T B

8

68

ia la la la ia la la la ia  
la ia la la

1. ia la la la la ia la la la ia

68

ia la la la ia la la la ia  
la ia la la

1. la ia la la

ia la la la ia la la la ia  
la ia la la

1. la ia la la

1. ia la la la ia la la la ia  
la ia la la

G♭7M9 Fm7b5 B♭7b9 E♭m7 B/C♯

72

2.

Rall... De - pen - de - de

A T B

72

Rall... De - pen - de - de

nós

Rall... De - pen - de - de

nós

Rall... De - pen - de - de

nós

72

Rall... De - pen - de - de

nós

B/C♯ G♭7M9