

# Trem Bala

Score

Ana Vilela

Arr. Danilo Andrade/Regina Damiati

Soprano

Alto

Baritone

D G D G

Não é so bre

Não é so bre

S

A

B

5 3

ter to - das as pes - so - as do mun - do pra si é so-bre sa -

ter to - das as pes - so - as do mun - do pra si é so-bre sa -

S

A

B

7 3 3

ber quem al - gum lu - gar al - guém ze - la por ti é so - bre can -

ber quem al - gum lu - gar al - guém ze - la por ti é so - bre can -

Trem Bala

2  
9

S tar epo-der es - cu - tar mais do quea pró-pria voz é so-bre dan-

A tar epo-der es - cu - tar mais do quea pró-pria voz é so-bre dan-

B

la la la iá la

11

S çar na chu-va de vi-da que cai so-bre nós é sa-ber in-fi-ni-to num u-ni-

A çar na chu-va de vi-da que cai so-bre nós é sa-ber se sen-tir in-fi-ni-to num u-ni-

B

iá cai so-bre nós é sa-ber se sen -

14

S ver-so bo - ni - to é sa-ber so - - - - - En - tão \_

A ver-so tão vas-toe bo - ni - to é sa-ber so - nhar En - tão \_

B tir bo - ni - to é sa-ber so - nhar en - tão \_

Trem Bala

17

S  
— va-ler a pe - na — ca-da ver-so da-que-le po-e-ma so-brea cre - di - tar —

A  
— fa-zer va-ler a pe - na — ca-da ver-so da-que-le po-e-ma so-brea cre - di - tar

B  
— ca - da ver-so da-que-le po-e-ma so-brea cre - di - tar —

20

S  
não é sobre che - gar no to-po do mun doe sa-ber que ven - ceu é so brees ca-

A  
não é sobre che - gar no to-po do mun doe sa-ber que ven - ceu é so brees ca-

B

23

S  
lar e sen - tir queo ca - mi - nho te for - ta - le - ceu é so-bre ser a -

A  
lar sen - tir queo ca - mi - nho te for - ta - le - ceu é so-bre ser a -

B

Trem Bala

4  
25

S  
bri - goe tam bém ter mo - ra-daem ou - tros co - ra - ções eas-sim ter a -

A  
bri - tam bém ter mo - ra-daem ou - tros co - ra - ções eas-sim ter a -

B

27

S  
la la la iá la  
migos con ti-go em todas as si-tu - s - ções A gen - po de ter tu - do \_\_\_ qual se-

A  
migos con ti-go em todas as si-tu - s - ções A gen - te não po de ter tu - do \_\_\_ qual se-

B

30

S  
iá si-tu - a - ções A gen - - - - te se -  
ri - a gra-ça do mun-do se fos-se as - sim por is -

A  
ri - a a gra-ça do mun-do se fos-se as - sim por is -

B  
ri - - - do mun-do se fos-se as - sim en - tão \_

Trem Bala

33

S  
- - fi-ro sor-ri - sos \_\_\_ eos pre - sen-tes quea vi-da trou-xe pra per-to de mim \_\_\_

A  
- soeu pre-fi-ro sor-ri - sos \_\_\_ eos pre - sen-tes quea vi-da trou-xe pra per-to de mim

B  
\_\_\_\_\_ ca - da sen-tes quea vi-da trou-xe pra per-to de mim \_\_\_\_\_

36

S  
não é so bre ter tu - do queo seu di-nhei roé ca paz de com - prar e sim so-bre

A  
não é so bre ter tu - do queo seu di-nhei roé ca paz de com - prar e sim so-bre

B

39

S  
cada mo-men-to sor - ri - soa se com - par - ti - lhar tam-bém não é

A  
cada mo-men-to sor - ri - soa se com - par - ti - lhar tam-bém não é

B

Trem Bala

6  
41

S  
sobre cor-rer con - trao tem-po pra ter sem-pre mais por-que quan - to

A  
sobre cor-rer con - trao tem-po pra ter sem-pre mais por-que quan - to

B

la la la iá la

43

S  
me nos sees-pe-ra a vi-da já fi-cou pra trás se-gu - - ra no co-lo sor-

A  
me nos sees-pe-ra a vi-da já fi-cou pra — se-gu ra teu fi lho no co-lo sor-

B

iá fi-cou pra trás se-gu - - - - ra sor -

46

S  
ri - a teus pais en - quan toes-tão a - qui quea vi -

A  
ri - a ea - bra - ça teus pais en - quan toes-tão a - qui quea vi -

B  
ri - - - teus pais en - quan toes-tão a - qui quea vi -

Trem Bala

49 *Fine* 7

S  
- - ba-la par-cei - ro \_\_\_ e a gen-te é só pas-sa-gei-ro pres tes a par - tir \_\_\_\_\_ *Fine*

A  
- daé trem ba-la par-cei - ro \_\_\_ e a gen-te é só pas-sa-gei-ro pres tes a par - tir *Fine*

B  
- - daé trem ea gen-te é só pas-sa-gei-ro pres tes a par - tir \_\_\_\_\_ *Fine*

52

S  
- - - - -

A  
- - - - -

B  
- - - - -

56

S  
- - - - -

A  
- - - - -

B  
- - - - -

Trem Bala

8  
59

S

A

B

*D.S. al Fine*

*D.S. al Fine*

*D.S. al Fine*

se - gu

se - gu