

# Marambaia

arr.: Bontzye Schmidt Sandoval

Henricão e Rubens Campos

F7(#5) B<sup>b</sup>7M Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

soprano  
Eu tenho'uma ca - sinha lána Marambaia na beira da praia só vendo q beleza uma trepa -

contralto  
*melodi* Eu tenho'uma ca - sinha lána Marambaia fica na beira da praia só vendo q beleza uma trepa

tenor  
Te - nho ca - sa só só vendo q beleza

baixo  
Te - nho ca - sa só só vendo q beleza uma trepa -

3 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7M F7(#5)

dei - ra flo - rin - do quando chega o ve -

- deira q na prima - ve - ra fica toda flore - ci - da de brincos de princesa no ve -

prima vera fica toda flore - cida de brincos de princesa no ve -

deira q na prima - ve - ra fica toda flore - ci - da quando chega o ve -

5 B<sup>b</sup>7M Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>M C<sup>#</sup> B<sup>b</sup>7M G<sup>7</sup>

rão si - go'a can - ta - (ar) e'o meu moreno fica sempre bem disposto senta ao meu

rão si - go'a can - ta - (ar) e'o meu moreno fica sempre bem disposto senta ao meu

rão si - go'a can - ta - (ar) sempre ao teu la - do é pra lá de

rão eu sento na varanda pego o meu violão e começo'a cantar ao teu la - do

8

1. C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>(#5) 2. C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

lado'e começo'a cantar eu tenho'uma ca lado'e começo'a cantar a tarde um bando revoa voando

lado'e começo' cantar eu tenho'uma ca- lado'e começo'a cantar quando cheg'a tarde um bando d'andorinhas vo'em revo-

bom bom ficar bom bom ficar a tarde um bando revoa voando

é sempre bom ficar é sempre bom ficar tar - de vem

11 G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

ligeiro revoa fazendo ve-rão sa - bi - á co - ra - ção

ada fazendo ve - ra - (ão) e lána mata'o sabiá gorje - ia linda melo- dia pr'alegrar meu coração

ligeiro revoa fazendo ve-rão me - lo - di - a par'o coração

é ve - rão e lá na ma - ta'o sa - bi - á as seis

14 Gm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

si - no'es - tá a to - car a lua nasce por de trás da serra anunci -

si - no badala badala badala badala lá a lua nasce por de trás da serra anunci -

si - no badala badala badala badala a lua nas- ce lá de trás anunci -

horas o sino da capela toc'as bada - ladas da Ave Ma - ri - a a lua nasce por de trás da serra anunci -

17      A<sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      Gm<sup>7</sup>      Cm<sup>7</sup>      Cm<sup>7</sup>      Gm<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      Gm<sup>7</sup>

ando q'acabou o di - a a lua nasce por de trás da serra anunciando q'acabou o di - a

ando q'acabou o di - a a lua nasce por detrás da serra anunciando q'acabou o di - a

ando q'acabou o di - a a lua nasce por de trás da serra o di - a

ando q'acabou o di - a a lua nasce por de trás da serra o di - a