

Samba do Grande Amor

para coral da FESPSP
junho de 2008

Chico Buarque de Hollanda
arranjo Bia De Luca

Chords: C6/9, G7(#5)/B, C6/9, G7(#5)/B

soprano: pa pa-ra pa-ra pa pa-ra pa-ra

alto: pa pa-ra pa-ra pa pa-ra pa-ra

tenor baixo: pa pa pa-ra pa pa-ra pa pa pa pa-ra pa pa pa-ra pa pa

Chords: C6/9, G7(#5)/B, C6/9, G7(#5)/B

soprano: pa pa-ra pa-ra pa pa Ti Fui

alto: pa pa-ra pa-ra pa pa

tenor baixo: pa pa-ra pa pa-ra pa pa pa pa - ra

Chords: C6/9, G7(#5)/B, Gm6/Bb

soprano: - nha cá pra mim que_a - go - ra sim Eu vi - vi - a_em fim o gran - de_a - mor
mui - to fi - el com - prei a - nel Bo - tei no pa - pel o gran - de_a - mor

alto: - - - -

tenor baixo: - - - -

13 $A^{4/7}$ A^7 $Gm/B\flat$ A^7

soprano
Men - ti - ra

alto
Eu vi - vi - a en - fim o gran - de a - mor
Bo - tei no pa - pel o gran - de a - mor Me a
Re

tenor
baixo
Men - ti - ra

17 Dm^7/A $D\flat maj^7/A\flat$ $G^4/7(9)$ $G^7(b9)$

De tram - po - lim
Sa - ra - pa - tel

- ti - rei as - sim De tram - po - lim Fui a - té o fim um a - ma - dor
- ser - vei ho - tel Sa - ra - pa - tel E lu - a - de - mel em Sal - va - dor

De tram - po - lim
Sa - ra - pa - tel

21 $C^{6/9}$ $B\flat^6$

um a - ma - dor Oh Pas
em Sal - va - dor em Sal - va - dor Fui

um a - ma - dor Oh Pas
em Sal - va - dor em Sal - va - dor Fui

Oh Pas
Fui

25 Cm⁷ G7(#5)/B E^bmaj7/B^b

soprano
 - sa - va_um ve - rão A á - gua_e pão Da - va_o meu qui -
 re - zar na Sé Pra São Jo - sé Que_eu le - va - va

alto
 - sa - va_um ve - rão A á - gua_e pão Da - va_o meu qui -
 re - zar na Sé Pra São Jo - sé Que_eu le - va - va

tenor
 - sa - va_um ve - rão A á - gua_e pão Da - va_o meu qui -
 re - zar na Sé Pra São Jo - sé Que_eu le - va - va

28 A⁷ Gm⁶/B^b A⁷ Gm/B^b A⁷

nhão pro gran-de_a-mor Men - ti - ra
 fé no gran-de_a-mor

nhão pro gran-de_a-mor Da- va_o meu qui - não pro gran-de_a-mor
 fé no gran-de_a-mor Eu le - va - va fé no gran-de_a-mor

nhão pro gran-de_a-mor Men - ti - ra Eu
 fé no gran-de_a-mor Fiz

33 Dm⁷/A D^bmaj7/A^b G⁴/7(9) G⁷(^b9)

No fo - go_en -tão
 Pra_O - xu - ma - ré

No fo - go_en -tão
 Pra_O - xu - ma - ré

bo - ta - va_a mão No fo - go_en -tão Com meu co - ra - ção de fi - a - dor
 pro - mes - sa_a - té Pra_O - xu - ma - ré De su - bir a pé o Re - den - tor

37 C6/9 Bb6

soprano
de fi - a - dor
o Re - den - tor
Oh
Ho

alto
de fi - a - dor
o Re - den - tor
Oh
Ho

tenor
baixo
Oh

41 Am Ab7(b9) G4/7(9) G7/B Bdim

- je_eu te- nho_a - pe - nas u - ma pe - dra no meu pei - to E

- je_eu te- nho_a - pe - nas u - ma pe - dra no meu pei - to E

Ho - je pe - dra pei - to E - xi - jo res -

45 C6/9 G7(#5)/B Gm6/Bb Gm6/Bb A7

- xi - jo res - pei - to, não sou mais um so - nha - dor

- xi - jo res - pei - to, não sou mais um so - nha - dor Che

pei - to não sou so - nha - dor Che

49 Dm^7/A Fm^6 Em^7 $A^{4/7}$ A^7

soprano
 Che - go_a mu - dar a - pa - re - ce_u - ma flor Dou ri -

alto
 - go_a mu - dar de cal - ça - da Quan - do_a - pa - re - ce_u - ma flor E dou

tenor
 - go_a mu - dar de cal - ça - da Quan - do_a - pa - re - ce_u - ma flor E dou

53 $D^7/9$ $G^7(13)$ $1. C^6/9$ $G^7(\#5)/B$

sa - da do gran - de_a - mor Men - ti - ra

ri - sa - da do gran - de_a - mor Men - ti - ra

ri - sa - da do gran - de_a - mor Men - ti - ra Pa

57 $2. C^6/9$ $G^7(\#5)$

Mentira! Mentira! Men - ti - ra

(uma gargalhada) Mentira!
 Mentira! Mentira! Men - ti - ra

Mentira! Mentira! Men - ti - ra

Mentira! Mentira! Men - ti - ra