

# THE ENTERTAINER

Scott Joplin  
arr. G. Puerling/E. Martinez  
(Curitiba 1990)

Tempo rubato e espressivo ♩ = 50

The musical score is written for four vocal parts: Soprano, Contralto, Tenor, and Baixo. It is in 2/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Tempo rubato e espressivo' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1-3, and the second system covers measures 4-6. The Soprano part has lyrics 'Da - ra ra ra ra ra ra Da ra' in the first system and 'ra ra ra ra ra Tu ru ru ru ru ru ru' in the second system. The other three parts (Contralto, Tenor, Baixo) have 'Ooo' as their vocalizations. Dynamics include *mp* for the Soprano and *pp* for the other parts. There are triplets in the Soprano part in measures 1, 3, 5, and 6 of the second system.

**Soprano**  
*mp* Da - ra ra ra ra ra ra Da ra

**Contralto**  
*pp* Ooo

**Tenor**  
*pp* Ooo

**Baixo**  
*pp* Ooo

4

ra ra ra ra ra ra Tu ru ru ru ru ru ru

Ooo

Ooo

Ooo

Ooo

7

ru - u Tu ru ru ru ru ru

Ooo

Ooo

Ooo

10

ru Tu ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

Ooo Tu ru ru ru

Ooo ru ru ru

Ooo ru ru ru

13

♩ = 70 Com animação e ritmado

ru ru ru ru ru - u

ru ru - u

Tu ru - u Tu ru ru ru

ru ru - u Ooo

17

Tu ru tu da tu da tu da

Tu ru tu da tu da tu da

ru ru Tu

Tu

20

mf Tu tu tu tu

f Tu ru tu da tu da tu

Ta ra ra ra mf Tu tu tu tu

Ta ra ra ra mf Tu tu tu tu

23

tu tu tu tu tu tu tu tu. Ta ra ra ra

da ta ra ra ra ra ra ra ta. Tu ru

tu tu tu tu tu tu tu tu. Ta ra ra

tu tu tu tu tu tu tu tu. Ta ra ra ra ra

26

ra, Tu tu tu tu tu tu. Ta ba du ba du ta ba da du

tu da tu da tu da Ooo

ra. Tu tu tu tu tu tu Ooo

ra. Tu tu tu tu tu tu Ooo

29

da tu tu tu tu

da da da da da. Tu ru tu da tu da tu

da da da da da f Ta ra mf tu tu tu tu

Ooo tu tu tu tu

32

tu tu tu tu tu tu tu tu da. *f* Ta ba

da ta ba da bu du da tu da da. Ta ba

tu tu tu tu tu tu tu tu da.

tu tu tu tu tu tu tu tu da.

35

da bu du da tu du du bu du ta iu da

*f* da bu du da tu du du bu du ta iu da

*f* da bu du da tu du du bu du ta iu da

*f* da bu du da tu du du bu du ta iu da

38

ta bu du ta iu da ta ta ta ra ta ta ru ru - a

ta ta ra

ta ta ra ta ta ru ru - a

ta ta ra

41

ta ta ra ra ra ra ra ra ra ra ra ra ra ta ra ra

ta ta ra ta ra

ta ta ra ra ra ra ra ra ra ra ra ta ra

ta ta ra ta ra

44

ta ra ra ta ta *mp* ta

ta ta ra ra ra. *f* Ta ba da du tu da tu

ta ta ra ra ra *mp* tu tu tu tu

ta ta ra ra ra *mp* tu tu tu tu

48

ta ra ra ra ra ta ta ta

da ta ra ra ra ra ta tu da ta ta ba

tu tu tu tu tu tu tu tu ta ta ta

tu tu tu tu tu tu tu tu ta



51

ra ra ra ra ra

da ra tu da tu da ta da du ba du ta ba da du

tu ra tu tu tu tu tu tu ra ta tu ta ta ta

tu tu tu tu tu tu tu ta ta ta

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 51, 52, and 53. It features four staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef, a vocal line in alto clef, and a bass line in bass clef. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of one flat. The lyrics are: 'ra ra ra ra ra' (measures 51-52), 'da ra tu da tu da ta da du ba du ta ba da du' (measures 52-53), 'tu ra tu tu tu tu tu tu ra ta tu ta ta ta' (measures 53), and 'tu tu tu tu tu tu tu ta ta ta' (measures 53).

54

da tu tu tu tu tu tu tu tu

da Tu ba du da ra du ta ba ta tu ru

da tu tu tu tu tu tu tu tu

da tu tu tu tu tu tu tu tu

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 54, 55, and 56. It features four staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in treble clef, a vocal line in alto clef, and a bass line in bass clef. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of one flat. The lyrics are: 'da tu tu tu tu tu tu tu tu' (measures 54-55), 'da Tu ba du da ra du ta ba ta tu ru' (measures 55-56), 'da tu tu tu tu tu tu tu tu' (measures 56), and 'da tu tu tu tu tu tu tu tu' (measures 56).

57

ra tu ra ta ra ra ta.

ra tu ra ta ra ra ta.

**Tempo 1**

**Tempo rubato e espressivo**

tu tu tu tu ru tu ta bu ta ra ra ra ra ra

**Tempo**

tu tu tu tu ru tu tu tu

60

tu ru ru ru ru ru tu ru du - u. Ta ra

tu ru du - u.

ru Ooo tu ru du - u.

tu Ooo tu ru du - u.

64

ra ra ra ra ra ra. Tu ru ru ru ru ru ru

*pp* Ooo Ooo Ooo

*pp* Ooo Ooo Ooo

*pp* Ooo Ooo Ooo

67

Ooo *ppp* da.

*pp* Ooo

*pp* Ooo

*pp* Ooo