

# ANUNCIAÇÃO

SSA

Alceu Valença

Arr. Eduardo D. Carvalho  
016b - Revisão 2020

1  $\text{♩} = 110$

S  
S

A

Piano *f*

5 *f*

*f* Na bru - ma le - ve das pai - xões que vem de den - tro  
A voz do an - jo sus - sur - rou no meu ou - vi - do

10

tu vens che - gan - do pra brin - car no meu quin - tal  
eu não du - vi - do ja es - cu - to teus si - nais

15

no teu ca - va - lo pei - to nu ca - be - lo ao ven - to  
que tu vi - ri - as nu - ma ma - nhã de do - min - go

20

e o sol qua - ran - do nos - sas rou - pas no va - ral tu  
eu te a - nun - ci - o nos si - nos das ca - te - drais

25

vens, tu vens, eu já es - cu - to teus si - nais tu

29

vens, tu vens, eu já es - cu - to teus si - nais

33

ra ra ra ra ra ra ra ra ra ra

38

ra ra ra ra ra ra ra ra ra ra

1.

43

2.

ra tu vens, tu vens,

47

1. 2.

eu já es - cu - to teus si - nais tu nais *pp* a voz do

*pp*

51

an - jo sus - sur - rou no meu ou - vi - do eu não du -

56

vi - do já es - cu - to teus si - nais que tu vi -

61

ri - as nu - ma ma - nhã de do - min - go eu te a - nun -

66

ci - o nos si - nos das ca - te - drais *f* tu vens, tu

71

vens, eu já es - cu - to teus si - nais tu vens, tu

75

vens, eu já es - cu - to teus si - nais

78

eu já es - cu - to teus si - nais

The image shows a musical score for a piece titled "ANUNCIAÇÃO" by Eduardo D. Carvalho. The score is arranged for voice and piano. It consists of three systems of music, each starting with a measure number (71, 75, and 78). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal line is written in a soprano clef, and the piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Portuguese and describe the Annunciation. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.