

CUITELINHO

Folclore recolhido por Paulo Vanzolini e Antônio Xandó
 Trecho de aboio de roça citado por Alceu Maynard de Araújo
 arr. Xavier Bartaburu

♩ = 85 suave, sempre

S *mf* la la iá la iá la iá la iá iá iai Che-guei *fp*, *mp* na vim bei-ra do por-da mi-nha ter-

A *mf* la la iá la iá la iá la iá iá iai *fp* *mp* la la iá la

T *mf* la la iá la iá la iá la iá iá iai *fp* *mp* la la iá la

Br *mf* la la iá la iá la iá la iá iá iai *fp* *mp* la la iá la

B *mf* la la iá la iá la iá la iá iá iai *fp* *mp* la la iá la

5

S - to on-de as on-das se es - pa - ia ai la la iá la
 - ra, des - pe - di da pa-ren - ta - ia

A iá la iá la ai, se es - pa - ia, ai ai la la iá la

T iá la iá la ai, se es - pa - ia, ai ai la la iá la

Br iá la iá la iá ai ai ai As gar ça dá me - ia vor-
 Eu en - trei no Ma - to Gros

B iá la iá la iá ai ai a i ai la la iá la

9

S
iá la iá la ai, lá na pra-ia, ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai
E o cui - te - li - nho não
La ti - nha re - vo - lu -

A
iá la iá la ai, lá na pra-ia, ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai
E o cui - te - li - nho não
Lá ti - nha re - vo - lu -

T
iá la iá la ai, lá na pra-ia, ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai
ai ai

Br
- ta sen - ta na bei-ra da pra - ia ai ai ai ai
- so, dei em ter - ras pa - ra - gua - ia ai ai ai ai

B
iá la iá la ai ai ai ai ai ai ai ai ai ai

13

S
gos - ta ção Que o bo - tão de ro - sa ca - ia, ai ai ai Ai, quan-do eu
En - fren - tei for - tes ba - ta - ia, ai ai

A
gos - ta ção Que o bo - tão de ro - sa ca - ia, ai ai ai ai
En - fren - tei for - tes ba - ta - ia, ai ai

T
ai ai, gos ta não Que o bo tão de ro sa ca ia, ai ai ai ai
re - vo - lu - ção En - fren - tei for - tes ba - ta - ia, ai ai

Br
ai ai, gos - ta não Que o bo - tão de ro - sa ca - ia, ai ai ai ai
re - vo - lu - ção En - fren - tei for - tes ba - ta - ia, ai ai

B
ai, gos - ta não Que o bo - tão de ro - sa ca - ia, ai ai ai ai
re - vo - lu - ção En - fren - tei for - tes ba - ta - ia, ai ai

17 *mf*

S A tu - a sau-da-de cor - ta co-mo a-ço de na - va - ia de na - va-ia, ai ai ai

A ai A tu - a sau-da-de cor - ta co-mo a-ço de na - va-ia, ai ai de na - va - ia, ai ai

T ai la la iá la iá la iá la iá la iá la iá iai O co ra

Br ai la la iá la iá la iá la iá la iá ai O co-ra-

B ai la la iá la iá la iá la iá la iá ai

22

S la la iá la iá la iá la ai, ou - tra fa-ia, ai ai ai E os ó-io se en-che

A la la iá la iá la iá la ai, ou - tra fa-ia, ai ai E os ó-io se en-che

T ção fi ca a fli - to, ba-te u-ma, ou-tra fa - ia ai ai ai ai E os ó-io se en-che

Br ção fi-ca a-fli - to, ba-te u-ma, ou-tra fa - ia ai ai ai ai

B la la iá la iá la iá la ai ai ai ai ai

27 *rall.* *mais lento* *a tempo*

S *mp*
d'á - gua ai ai Que a-té a vis-ta se a-tra - pa-ia, ai ai ai (bocca chiusa)

A *mp*
d'á - gua ai ai se a - tra - pa - ia, ai ai ai (bocca chiusa)

T *mf*
d'á - gua, ai ai ai ai, se a-tra - pa-ia, ai ai ai Té mi-nhã já

Br *mp*
ai ai ai ai, ai ai, ai, se a-tra - pa - ia, ai ai ah (bocca chiusa)

B *mp*
ai ai ai ai ai la iá iai ai ai ah (bocca chiusa)

32 *mf*

S *mf*
ah

A *mf*
ah

T *f*
vô m'im-bo - ra Já ho - je es - tô mi ar - ru-ma - no Ô boi ô

Br *mf*
ah

B *mf*
ah

37 *mp*

S ai ai ai ai ai, meu boi ah ai ai

A ai ai ai ai ai, boi ah ai ai

T ô boi meu boi Ô boi ô

Br ah ah ai ai meu boi ah ah

B ah ai ah ai, meu boi ah ah

43 *mf*

S ai, ai ai, meu boi la iá la iá la iá la iá iai A tu

A ai ai ai, boi iá la iá la iá iá iai A tu

T ô boi meu boi iá la iá la iá iá iai

Br ah ai ai, meu boi iá la iá la iá iá iai

B ai ah ai, meu boi la iá la iá la iá iá iai