

# Foi um Rio que Passou em Minha Vida (1970)

Paulinho da Viola

Arranjo: Edu Morelenbaum

SAMBA

First system of the musical score. It includes vocal staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Chords are indicated in the bass line: Bm7, E7, A6, A7(13), D6, and Dm6. Dynamics include *f* and *mf*. The lyrics 'la ia' are written under the vocal lines.

Second system of the musical score, starting at measure 7. It continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment includes chords C#m7, F#7, Bm7, G7(#11), and F#7. The instruction 'só percussão' is written under the piano part. Dynamics include *f* and *mf*. The lyrics 'la ia' are written under the vocal lines.

## Foi um Rio Que Passou em Minha Vida

13

S

A

T

B

la ia la ia la ia la ia la

la ia la ia la ia la ia la

la ia la ia la ia la ia la

la ia la ia la ia la ia la

13

Todos D6 Dm6 C#m7 F#7 Bm7 E7

19

S

A

T

B

ia Se um di - a

ia Se um di - a

ia Se um di - a

ia Se um di - a

19

A

A6 E7 A6 D/E A6

25

S  
A  
T  
B

meu co - ra - ção for con - sul - ta - do pa - ra sa - ber

meu co - ra - ção for con - sul - ta - do pa - ra sa - ber

meu co - ra - ção for con - sul - ta - do pa - ra sa - ber

meu co - ra - ção for con - sul - ta - do pa - ra sa - ber

meu co - ra - ção for con - sul - ta - do pa - ra sa - ber

F#7 Bm7 Em/F# F#7 Bm7

30

S  
A  
T  
B

\_se'an - dou er - ra - do Se - rá di - fi - cil ne - gar

\_se'an - dou er - ra - do Se - rá di - fi - cil ne - gar

\_se'an - dou er - ra - do Se - rá di - fi - cil ne - gar

\_se'an - dou er - ra - do Se - rá di - fi - cil ne - gar

\_se'an - dou er - ra - do Se - rá di - fi - cil ne - gar

Bm/A E7/G# E7 Bm7 E7 A6

36

S  
A  
T  
B

meu co - ra-ção tem ma-ni-a de'a - mor\_ A-mor não é fá-cil de'a-char

meu co - ra-ção tem ma-ni-a de'a - mor\_ A-mor não é fá-cil de'a-char

meu co - ra-ção tem ma-ni-a de'a - mor\_ A-mor não é fá-cil de'a-char

meu co - ra-ção tem ma-ni-a de'a - mor\_ A-mor não é fá-cil de'a-char

36

meu co - ra-ção tem ma-ni-a de'a - mor\_ A-mor não é fá-cil de'a-char

Bm7 E7 A6 Bm7 E7 A6 A6/C# F#79

43

S  
A  
T  
B

A mar - ca dos meus de - sen - ga - nos fi - cou\_ fi - cou

A mar - ca dos meus de - sen - ga - nos fi - cou\_ fi - cou

A mar - ca dos meus de - sen - ga - nos fi - cou\_ fi - cou

A mar - ca dos meus de - sen - ga - nos fi - cou\_ fi - cou

43

A mar - ca dos meus de - sen - ga - nos fi - cou\_ fi - cou

Bm7 A7 D6 D6/F# C#m7 F#7

49

S  
só um a-mor pode'a - pa-gar A mar - cadosmeusdesen-ga-nos fi-cou

A  
só um a-mor pode'a - pa-gar Só um a-mor A mar - cadosmeusde-sen-ga-nos fi-cou

T  
8  
só um a-mor pode'a - pa-gar A mar - cadosmeusdesen-ga-nos fi-cou

B  
só um a-mor po-de'a-pa-gar Só um a-mor A mar - cadosmeusdesen-ga-nos fi-cou

49

só um a-mor pode'a - pa-gar A mar - cadosmeusdesen-ga-nos fi-cou

só um a-mor pode'a - pa-gar A mar - cadosmeusdesen-ga-nos fi-cou

Bm7 E7 Em7 A7 D6 D6/F#

55

S  
— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

A  
— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

T  
8  
— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

B  
— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

55

— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

— fi - cou só um a - mor po - de'a - pa - gar

C#m7 F#7 Bm7 E7 A6 D6/E

Solo *f* Po-rém

Solo *f* Po-rém

61 **B** *mf*

S Ah po-rém

A Ah po-rém

T *mf* Ah po-rém *f* Há um ca-so di - fe-ren - te que mar-cou um bre - ve tem-

B *mf* Ah po-rém

61 **B** *mf* Ah po-rém *f* Há um ca-so di - fe-ren - te que mar-cou um bre - ve tem-

Todos Solo

A6 E7 A6 Bm7 E7/G# A6 G#m7(b5) C#7(b9)

67

S *mf* e - ra di - a de car-

A *mf* e - ra di - a de car-

T *mf* e - ra di - a de car-  
Todos

B *mf* e - ra di - a de car-

67

S *mf* e - ra di - a de car-  
Todos

A *mf* e - ra di - a de car-

T *mf* e - ra di - a de car-  
Todos

B *mf* e - ra di - a de car-

- po - meu co - ra - ção pa - ra sem - pre e - ra di - a de car-

F#m7 A7 D6 E7 E7/G#

73

S  
A  
T  
B

- na-val

- na-val

- na-val

- na-val

*f* Solo

*mf* Todos

Car-re-ga-va'u-ma tris-te - za u-ma tris-te -

u-ma tris-te - Baixos

A6 Am6/C A6 D6/E A6

79

S  
A  
T  
B

*mp* Não pen-sava'em no - vo'amor

*mp* Não pen-sava'em no - vo'amor

*f* Solo

*p* uh

*p* uh

mas quando'algue[m] quem não me lembro'anun-ci-ou

uh

mas quando'algue[m] quem não me lembro'anun-ci-ou

Todos

A6/C# Bm7 E7 A6 A6/C# F#7

85 *mf*

S

A

T

B

Por - te - la Por - te - la

Por - te - la Por - te - la

Todos *mf*

Por - te - la Por - te - la

Por - te - la Por - te - la

85

Por - te - la Por - te - la

Todos

*mf*

Por - te - la Por - te - la

Bm7 F#7 Bm Bm(7M) Bm7 E79

91

S

A

T

B

*f* Solo

O sam - ba tra - zen - do' al - vo - ra - da meu co - ra - ção con - quis - tou

O sam - ba tra - zen - do' al - vo - ra - da meu co - ra - ção con - quis - tou

91

*f* Solo

O sam - ba tra - zen - do' al - vo - ra - da meu co - ra - ção con - quis - tou

Bm7 E7 B7/D# E/D



97

S Ah mi-nha Por - te - la

A Ah mi-nha Por - te - la

T Ah mi-nha Por - te - la

B Todos Ah mi-nha Por - te - la

**C** *f*

97

Ah mi-nha Por - te - la

Todos Ah mi-nha Por - te - la

A6/C# A6 E7 A6 F#7 Bm7 Bm/A

103

S quan-do vi vo-cê pas-sar sen-ti meu co - ra-ção a - pres-sa-

A quan-do vi vo-cê pas-sar sen-ti meu co - ra-ção a - pres-sa-

T quan-do vi vo-cê pas-sar sen-ti meu co - ra-ção a - pres-sa-

B quan-do vi vo-cê pas-sar sen-ti meu co - ra-ção a - pres-sa-

103

quan-do vi vo-cê pas-sar sen-ti meu co - ra-ção a - pres-sa-

E7/G# E A6 D/E A6 F#m7

109

S  
- do to-do<sub>3</sub> meu cor-po<sub>3</sub> to-ma-do mi-nha'a-le-gri-a vol - tar Não pos-

A  
- do to-do<sub>3</sub> meu cor-po<sub>3</sub> to-ma-do mi-nha'a-le-gri-a vol - tar Não pos-

T  
- do to-do meu cor-po to-ma-do mi-nha'a-le-gri-a vol - tar Não pos-

B  
- do to-do<sub>3</sub> meu cor-po<sub>3</sub> to-ma-do mi-nha'a-le-gri-a<sub>3</sub> vol - tar Não pos-

109

- do to-do<sub>3</sub> meu cor-po<sub>3</sub> to-ma-do mi-nha'a-le-gri-a<sub>3</sub> vol - tar Não pos-

Bm7 Bm/A E7/G# E7 A6 E7

115

S  
- sode - fi-nir a-que - le'a-zul Não e - ra do céu neme - ra do

A  
- sode - fi-nir a-que - le'a-zul Não e - ra do céu neme - ra do

T  
- sode - fi-nir a-que - le'a-zul Não e - ra do céu

B  
- sode - fi-nir a-que - le'a-zul Não e - ra do céu

115

- sode - fi-nir a-que - le'a-zul Não e - ra do céu neme - ra do

A6/C# A6 A6/C# A6 C#m7 F#7

121

S *refrão* *f* Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi -

A *refrão* *f* Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi -

T *refrão* *f* Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi -

B *refrão* *f* Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi -

mar não'e-ra do mar Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi -

*mp* *f*

121

Bm7 G6/A A79 D6 C#7 F#m7

126

S *f* Foi um

A *f* Foi um

T *f* Foi um

B *f* Foi um

- da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

- da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

- da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

- da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

*mp* *f*

126

F#7 Bm7 E7 A6 A7 D6

132

S  
A  
T  
B

ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

132

ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou le-var

C#7 F#m7 E/F# F#7 Bm7 E7 A6 A/G

139

S  
A  
T  
B

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou

139

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da e meu co-ra-ção se dei-xou

D6/F# C#7/E# F#m7/E C#m7 F#7 Bm7 E7(13)

145

S  
A  
T  
B

le-var  
le-var  
le-var  
le-var

mp f  
mp f

Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da  
Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da  
dei-xou le-var Foi um ri-o que pas-sou em mi - nha vi - da

145

A6 A/G D6/F# C#/E# F#m/E E/F# F#7

151

S  
A  
T  
B

repetição opcional

e meu co-ra - ção se dei - xou le - var la ia  
e meu co-ra - ção se dei - xou le - var la ia  
e meu co-ra - ção se dei - xou le - var la ia

151

Bm7 E7 A6 A7(13)

repetição opcional

155

S  
A  
T  
B

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

D6 Dm6 C#m7 F#7 Bm7 G7(#11) F#7

só percussão

162

S  
A  
T  
B

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

la ia la ia la ia la ia

D6 Dm6/F C#m7/E F#7 Bm7

Todos

168 *rit.*

S  
A  
T  
B

la ia *rit.*  
la ia *rit.*  
la ia *rit.*  
la ia *rit.*

168 *rit.*

la ia *rit.*  
la ia *rit.*  
E7 D#m7(b5)

173 **LENTO**

S  
A  
T  
B

*mf* Se um di - - - a...  
*mf* Se um di - - - a...  
*mf* Se um di - - - a...  
*mf* Se um di - - - a...

173 **LENTO**

*mf* Se um di - - - a...  
*mf* Se um di - - - a...  
D#m7(b5) D#m7(b5) AM7(9)