

# Sopra, Espírito

## LUDMILA FERBER

Arranjo por  
Marcelo Minal  
marcelominal@yahoo.com.br  
Última revisão 08-03-2013

Andante  
(♩ = 80)

Ludmila Ferber

1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Andante  
(♩ = 80)

Piano

*mp*

A/C# D C#/E# F#m D/F# E D

*Ped.*

5

S.

A. *dolce*

T.

B.

Pno. *p*

*dolce*

E<sup>9</sup> A D E<sup>7</sup>/D A D E

10

S. *pp* B.C.

A. *mp*

T. *p*

B. *p*

Pno. *mp*

F#m D Bm E D/F# E/G# A

— e Tu - a gra - ça\_ vem a-vi var\_ — So-pra,Es-pí - ri-to\_ de Deus

— So-pra,Es-pí - ri-to\_ de Deus

— So-pra,Es-pí - ri-to\_ de Deus

15

S. *p* Uh! Uh!

A. *p*

T. *p*

B. *p*

Pno. *p*

D E A D E F#m D Bm

— nes-te lu gar\_ Com Teu po der\_ e Tu - a\_ gra - ça\_ vem a-vi var

— nes-te lu gar\_ Com Teu po der\_ e Tu - a\_ gra - ça\_ vem a-vi var

— nes-te lu gar\_ Com Teu po der\_ e Tu - a\_ gra - ça\_ vem a-vi var

20

S. Ah! So-bre o va - le de os-sos se - cos Uh!

A. So-bre o va - le de os-sos se - cos Uh!

T. So-bre o va - le de os-sos se - cos Faz um e-xér - ci-to se le

B. So-bre o va - le de os-sos se - cos Faz um e-xér - ci-to se le

Pno. E D E D E7/D A

25

S. So-bre as fe-ri - das não tra - ta - das vem res-tau-rar e cu-rar

A. So-bre as fe-ri - das não tra - ta - das vem res-tau-rar

T. - van-tar Uh! vem res-tau-rar

B. - van-tar Uh! vem res-tau-rar

Pno. D Bm Bm/A E/G# 1. G D/F#

29

S. *f* So-bre o va - e cu - rar *p* Res - tau-rar

A. *f* So-bre o va - e cu - rar

T. *f* So-bre o va - e cu - rar

B. *f* So-bre o va - e cu - rar

Pno. *E7* *G* *D/F#* *E7* *A/C#* *D* *mp*

33

S. *mp* rar

A. *p* Cu - rar *mp* tau

T. *p* Vem cu-rar *mp* res bem leve, sem pesar

B. *mp* e So-pra, Es-pí - ri-to de Deus *p*

Pno. *C#E#* *F#m* *D/F#* *E* *D* *E* *E/G#* *A* *p* *rit.* *A tempo* *dolce*

38

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

nes-te lu gar \_\_\_\_\_ Com Teu po der \_\_\_\_\_ e Tu - a gra - ça vem a-vi var

Pno. *D E7/D A D E F#m D Bm*

43

S. \_\_\_\_\_

A. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

vem a-vi- var \_\_\_\_\_ So-bre o va - le de os-sos se - cos

*mf f*

vem a-vi- var \_\_\_\_\_ So-bre o va - le de os-sos se - cos.

*mp f*

vem a-vi- var \_\_\_\_\_ So-bre o va - le de os-sos se - cos. Faz um e xér

*p f*

So-bre o va - le de os-sos se - cos. Faz um e xér-

*f*

Pno. *D E D E D E7/D*

tremolo

48

S. Uh! *f* So-bre as fe-ri - das não tra - ta - das vem res-tau rar e cu rar

A. Uh! *f* So-bre as fe-ri - das não tra - ta - das vem res-tau rar

T. - ci-to se le - van-tar Uh! *f* vem res-tau rar

B. - ci-to se le - van-tar Uh! *f* vem res-tau rar

Pno. A D Bm Bm/A E/G# 1. G D/F#

53

S. *f* So-bre o va - e cu - rar e cu - rar

A. *f* So-bre o va - e cu - rar e cu - rar!

T. *f* So-bre o va - e cu - rar e cu - rar! So-bre os nos-sos co - ra ções *con brio*

B. *f* So-bre o va - e cu - rar e cu - rar! So-bre os nos-sos co - ra ções *con brio*

Pno. E7 2. G D/F# E7 A

57 *con brio*

S. *f* Vem, Se-nhor! Vem, Se-nhor!

A. *f* Vem, Se-nhor! Vem, Se-nhor!

T. *f* So-bre to-das na ções So-bre to-da ter ra es ten *ff*

B. So-bre to-das na ções To - da

Pno. *F#m* *A* *E* *Bm* *A/C#*

61

S. *1.* O-ra, vem, Se-nhor Je - sus Vem, Se - nhor!

A. *3* O-ra, vem, Se-nhor Je - sus Vem, Se - nhor!

T. *3* - de a Tu - a gló - ria O-ra, vem, Se-nhor Je - sus So-bre os nos - sos co - ra - ções

B. *3* ter - ra! O-ra, vem, Se-nhor Je - sus So-bre os nos - sos co - ra - ções

Pno. *1.* *D* *E* *D* *E* *A*

65 *poco rall.* *poco accel.*

S. *sus* O-ra, vem, Se nhor Je sus O-ra, vem, Se nhor Je-  
*p* *mf*

A. *sus* O-ra, vem, Se nhor Je-  
*mf*

T. *sus*

B. *sus*

Pno. *poco rall.* *poco accel.*  
D F#m E/G#  
*p*

69

S. *sus* O-ra, vem, Se-nhor Je - sus

A. *sus* O-ra, vem, Se-nhor Je - sus

T. *sus* O-ra, vem, Se-nhor Je - sus  
*mf*

B. *mf* O-ra, vem, Se nhor Je - sus O-ra, vem, Se nhor Je -

Pno. *mf* D E F#m O-ra, vem, Se nhor Je -



72

S. O - ra, vem, Se - nhor Je - sus

A. O - ra, vem, Se - nhor Je - sus

T. O - ra, vem, Se - nhor Je - sus

B. O - ra, vem, Se - nhor Je - sus

Pno. E D

74 *rall.*

S. O - ra, vem, Se - nhor Je - sus

A.

T.

B.

Pno. SUS *rall.* E D/A A *p pp*