

O bem e o mal

Arr.: Bontzye Schmidt Sandoval

Danilo Caymmi

soprano
Oo...

contralto
Oo...

tenor
Oo...

baixo
Oo...

4

8

melodia

Eu guardoem mi - (im) co - ra -
as can -

Eu guardoem mim dois co - ra - ções
tan - tas can - ções

Eu guardoem guardo tantoem mim dois corações d'amor sem
tantas canções d'amor sem

Eu guardoem mim co - ra - ções

12

ções ções um queé do ma - (ar)
que são do ma - (ar)

um queé do mar um das pai - xões
de tan - to mar tan - tas ma - nhãs

fi (im) um queé só to -(o) do do mar um só queé das paixões s/
de tanto tanto tanto mar tantas manhãs manhãs s/

um queé do mar um das pai - xões
de tan - to mar tan - tas ma - nhãs

16

um can - to do - ce um cheiro de temporal
en - can - to do - ce o cheiro de deum vendaval

um can - to to - do tão do - ce um cheiro de tem - po
en - can - to to - do tão do - ce o cheiro de deum ven - da -

fim um can - to do - ce um cheiro de tem - po
en - can - to do - ce o cheiro de deum ven - da -

um can - to do - ce um cheiro de tem - po
en - can - to do - ce o cheiro de deum ven - da -

20

1.
eu guardoem mim um Deus um louco tão mal

ral val eu guardoem mim um Deus um loucoum santo que é tão mal

ral val eu guardoem mim o bem eo mal Ah!

ral val eu guardoem mim em mim o

24

Musical score for measures 24-27. It consists of four staves: vocal line, piano accompaniment, and two additional staves. The vocal line has lyrics: "Ah! Ah! eu guardoem". The piano accompaniment has lyrics: "mal Ah!".

28

Musical score for measures 28-31. It consists of four staves. The first staff has a "2." marking. The vocal line has lyrics: "mim um Deus um louco tão mal um louco tão mal". The piano accompaniment has lyrics: "mim em mim o mal guar - doem mim o mal".