

# Se Ela Dança Eu Danço

MC LéoZinho

Adaptação: E. Morelenbaum

1

Dm79 Em7/A

1

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line (treble clef) has rests in all four measures. The piano accompaniment (grand staff) features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The first measure has a Dm79 chord, and the second measure has an Em7/A chord. A first ending bracket labeled '1' spans the last two measures.

5 2 Bossa

See la dança eu danço eu danço dan - ço See la dança eu danço

5 2 Bossa

Dm79 % Am79 %

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line (treble clef) has a '2' above measures 5 and 6, and the word 'Bossa' above measures 7 and 8. The lyrics are 'See la dança eu danço eu danço dan - ço See la dança eu danço'. The piano accompaniment (grand staff) has a '2' above measures 5 and 6, and 'Bossa' above measures 7 and 8. The chords are Dm79, %, Am79, and %. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass line and a melodic line in the right hand.

10 8

eu danço dan - ço Fa - lei como D J

10

Dm79 % Am79 Am79

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line (treble clef) has a '8' above measure 9 and the lyrics 'eu danço dan - ço Fa - lei como D J'. The piano accompaniment (grand staff) has a '10' above measure 10. The chords are Dm79, %, Am79, and Am79. The piano part continues with the rhythmic pattern from the previous system.

14 8 Bossa

pra fazer di-fe-ren - te bo-tar cha-pa quen - te pra gen - te dan-çar Quem é a meni -

14 8 Bossa

Dm79 % Am79 %

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The vocal line (treble clef) has a '8' above measure 13 and the lyrics 'pra fazer di-fe-ren - te bo-tar cha-pa quen - te pra gen - te dan-çar Quem é a meni -'. The piano accompaniment (grand staff) has a '14' above measure 14 and 'Bossa' above measure 15. The chords are Dm79, %, Am79, and %. The piano part continues with the rhythmic pattern from the previous system.

## Se Ela Dança eu Danço

18

8

- na que dançae fas-ci - na que a-lu-ci - na que-ren - do bei-jar — See-la dança eu danço

18

Dm79

Am79

22

8

ba-lan-cei no ba-lan - ço nes-se doce-en-can-to que me faz can-tar — queé quandoeu te ve -

22

Dm79

Am79

26

8

- jo despertao dese - jo eu lembro do seu bei - joe não paro de sonhar — e-la so pensaem bei-

26

Dm79

Am79

A79

30

2ª vez

8

jar

30

1ª e 3ª vez

bei - jar — bei - jar bei - jar —

FM7

Em7

33

8  
E vem co-mi-go dan-çar — Dan - çar! Dan - çar! Dan - çar —

33

A7b9 FM7 % Em7/A

37

8  
E - la so pen-saem bei - jar — bei - jar — bei - jar bei - jar —

37

A7b9<sup>#11</sup> FM7 % Em7

41

8  
E vem co-mi-go dan-çar — Dan - çar! Dan - çar! Dan - çar!

41

A7b9 FM7 % Em7/A

45

8  
Vem vi-ver es-se so - nho eu te pro-po - nho a-té su-po - nho vai sea-pai-xo-nar —

45

Dm79 % Am79

## Se Ela Dança eu Danço

49

— por essa legri - a que conta - gi - a a me - lo - di - a que te faz dançar — Vi - a - jei no teu cor -

49

Chords:  $\text{Dm79}$ ,  $\text{Am79}$

54

- po descobri o teu gos - to des - li - ze - i no teu ros - to só pra te bei - jar — Dê u - ma chan -

54

Chords:  $\text{Dm79}$ ,  $\text{Am79}$

58

- ce quem sabe - sse lan - ce vai virar um ro - man - cea gente vai na - mo - rar — e bei

58

Chords:  $\text{Dm79}$ ,  $\text{Am79}$ ,  $\text{A79}$

62

*Baile Funk*

- See la dança eu danço See - la dança eu danço See - la dança eu danço See - la dança eu danço

62

*Baile Funk*

Chords:  $\text{Dm79}$ ,  $\text{Am79}$

66

*D.S. al Coda*

8 See ladança eu danço See ladança eu danço See ladança eu danço See ladança eu danço Fa-lei como D J

66

*D.S. al Coda*

71

**Baile Funk**

8 See-la dança eu danço See-la dança eu danço See la dança eu danço See-la dança eu danço

71

**Baile Funk**

Em7/A Dm79 Am79

75

8 See-la dança eu danço See-la dança eu danço See-la dança eu danço See-la dança eu danço

75

Am79 Dm79 Am79

79 *Lento*

8 fa - lei como D

79 *Lento*

Am79 FM79